



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE  
DI SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SEC. 1° GRADO  
SAN MARCO DEI CAVOTI (BN) – TEL/FAX: 0824/984022

Codice meccanografico: BNIC826006

Sede Centrale a San Marco dei Cavoti (BN)

Plessi Sc. dell'Infanzia: S.Marco "Cap" - S.Marco "Francisi" - Reino "Cap" - Molinara "Poggioreale" - Foiano "Cap"

Plessi di Scuola Primaria: San Marco dei Cavoti - Reino - Molinara - Foiano di Valfortore

Plessi di Scuola Secondaria di I grado: "L.Shabran" San Marco dei Cavoti - "C.Parisi" Molinara - "L. Bianchi" Foiano di Valfortore

Sito web: [www.ic-sanmarco.it/](http://www.ic-sanmarco.it/) - e-mail: - [bnic826006@istruzione.it](mailto:bnic826006@istruzione.it)

PROT. n. 5196/IV.5

San Marco dei Cavoti 08.11.2021

All'Albo On-line  
Al sito web dell'Istituto  
Ai Docenti dell'Istituto

**Oggetto: Avviso per il reclutamento di personale interno per il ruolo di 4 (quattro) Docenti esperti**  
**CUP: B38H17000740007 – Progetto 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-561– “Convivere nella diversità: laboratori didattici per una scuola inclusiva”**

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico n. 4294 del 27/04/2017 - “**Avviso pubblico per progetti di inclusione sociale e integrazione**”. - Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivi specifici 10.1– Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa Azione 10.1.1 Sotto azioni 10.1.1A

### Il Dirigente Scolastico

**VISTO** il PON “Per la Scuola – Competenze e ambienti per l'apprendimento”, approvato dalla Commissione Europea con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 e ss.mm.ii;

**VISTO** l'Avviso prot. AOODGEFID/4294 del 27/04/2017 Asse I– Istruzione – Fondo Sociale Europeo (Avviso pubblico per la realizzazione di progetti di inclusione sociale e integrazione), Asse I– Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE), Obiettivo Specifico 10.1 – Azione 10.1.1 sottoazione 10.1.1A “Inclusione sociale”

**VISTA** la delibera n° 3 del verbale n. 5 del Collegio dei Docenti del 14/03/2017 di adesione al progetto;

**VISTA** la delibera n° 2 del verbale n. 3 del Consiglio d'Istituto del 10/02/2017 di adesione al progetto;

**VISTO** il progetto dal titolo “Convivere nella diversità: laboratori didattici per una scuola inclusiva”, che muovendo da una prospettiva interculturale mira all'aumento della consapevolezza delle proprie identità multiple e di una identità collettiva che trascende le differenze individuali, culturali, etniche, religiose nonché di valori universali quali giustizia, uguaglianza, dignità, rispetto;

**VISTA** l'autorizzazione trasmessa con nota MIUR prot.n. AOODGEFID/1405 del 27/01/2020 di formale avvio del progetto e relativo impegno di spesa di questa Istituzione Scolastica - Codice Identificativo Progetto: 10.1.1A -FSEPON-CA-2019-561 - per un importo complessivo autorizzato: €29.910,00; -

**VISTO** il progetto autorizzato 10.1.1A -FSEPON-CA-2019-561 - dal titolo “Convivere nella diversità: laboratori didattici per una scuola inclusiva”, così articolato:

Titolo modulo

Finalità

L'arte per l'integrazione	La musica nel cuore: scriviamo canzoni per l'integrazione	Destinatari: n° 15 alunni – Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado Plesso: <b>I C San Marco dei Cavoti</b> Durata: ore n° 60
Sport e gioco per l'integrazione	Classi in movimento: Karate e calcetto	Destinatari: n° 20 alunni – Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado Plessi: <b>I C San Marco dei Cavoti</b> Durata: ore n° 60
Alfabetizzazione digitale, multimedialità e narrazioni	La musica nel cuore 2: realizziamo una compilation per l'integrazione	Destinatari: n° 15 alunni – Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado Plesso: <b>I C San Marco dei Cavoti</b> Durata: ore n° 60

**VISTO** il decreto di assunzione in Bilancio prot n° 548/IV.5 del 05 febbraio 2020;

**VISTA** la delibera n. 3 del Consiglio di Istituto del 22 giugno 2020 di autorizzazione all'inserimento e allo svolgimento del progetto nel Programma annuale 2020;

**VISTA** la delibera n. 5 del verbale n. 6 del Collegio dei docenti del 29 giugno 2020 di presa d'atto dell'autorizzazione del progetto e dell'inserimento dello stesso nel PTOF per l'anno 2020/21 -2021/22;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto del 19 ottobre 2017 e successive, di approvazione dei criteri per la selezione del personale interno / esterno coinvolto nei percorsi;

**VISTA** la delibera n° 2 punto n. X del Collegio dei Docenti del 25/09/2017 di approvazione dei criteri per la selezione del personale interno / esterno coinvolto nei percorsi;

**VISTO** il PTOF di Istituto;

**VISTO** il Regolamento di Istituto per le Attività Negoziali;

**VISTE** le note dell'Autorità di gestione:

- o Prot. 1778 del 6 febbraio 2015 relativa allo split payment dell'IVA;
- o Prot. 11805 del 13 ottobre 2016, Indicazioni operative – Informazione e pubblicità;
- o Prot. 3131 del 16 marzo 2017, Richiamo sugli adempimenti inerenti l'Informazione e la pubblicità per la programmazione 2014/2020;
- o Prot. 34815 del 2 agosto 2017 relativa all'Attività di formazione: chiarimenti sulla selezione degli esperti;
- o Prot. 35926 del 21 settembre 2017 relativa all'Attività di formazione: chiarimenti sulla selezione degli esperti

**VISTO** il CCNL scuola 2007 e in particolare l'art 35 concernente le collaborazioni plurime del personale in servizio presso le Istituzioni scolastiche;

**VISTO** il D.I. n. 129 del 28 agosto 2018 -"Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

**VISTO** l'art 52, comma 1 del T.U. pubblico impiego del 1953 e l'art. 2013 C.C. relativamente alla documentabilità del possesso della professionalità del prestatore di lavoro in relazione alla condizione di essere adibito alle mansioni per le quali è stato assunto o alle mansioni equivalenti nell'ambito dell'area di competenza;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

**VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n° 50, Codice dei contratti pubblici;

**VISTE** la nota MIUR prot n° AOODGEFID/1588 del 13/01/2016 "Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria";

**VISTA** la nota MIUR di "Integrazioni e chiarimenti" n° AOODGEFID/3061 del 18.2.2016;

**VISTA** la nota di chiarimento MIUR n° AOODGEFID/034815 del 02-08-2017;

**VISTA** la nota di chiarimento MIUR n° AOODGEFID/031732 del 25-07-2017 – Aggiornamento delle linee guida;

**VISTA** la determina prot. n. 4590-IV.5 del 12-10-2021 di avvio alle procedure di selezione delle figure previste nel Piano integrato;

**CONSIDERATA** la necessità di reclutare n. 4 (quattro) docenti esperti per l'attuazione del seguente progetto;

**FATTO PRESENTE** che il rapporto con tale soggetto verrà disciplinato esclusivamente da contratti derivanti da provvedimento del Dirigente Scolastico;

**emana il seguente  
AVVISO**

**Oggetto dell'avviso**

In esecuzione del Progetto in intestazione è divulgato il presente avviso per la selezione di n. 4 (quattro) Docenti esperti

1. n° 1 **Esperti** per l'attuazione del modulo "La musica nel cuore: scriviamo canzoni per l'integrazione" di n° ore 60

**Caratteristiche dei moduli**

Il percorso è volto principalmente a promuovere processi di integrazione attraverso il ricorso alla musica, al fine di valorizzare il concetto di "con – cittadinanza" che, da un lato, è ancorato al contesto nazionale, dall'altro è, comunque, aperto a un mondo sempre più globale, interdipendente e interconnesso. È nella scuola che gli studenti con background culturale differente imparano a convivere in una pluralità diffusa: famiglie e comunità, pur avendo alle spalle storie diverse, possono imparare a conoscere le ed integrare le diversità culturali e religiose, superando così le reciproche diffidenze, per costruire un futuro comune e migliore per i propri figli. In questo contesto, la musica intesa come linguaggio dei suoni, in quanto capace di comunicare emozioni e sentimenti con una maggiore immediatezza rispetto al linguaggio verbale, si trasforma in un "veicolo" privilegiato per valorizzare e potenziare le risorse insite in ciascun alunno. In tal senso, si prevedono attività musicali capaci di favorire l'integrazione tra gli alunni, ma anche di perseguire la duplice finalità di far emergere in loro le competenze musicali e la sensibilità espressiva, attraverso esperienze condotte in grandi e in piccoli gruppi, e parallelamente rinforzare in modo adeguato l'autostima personale. Insomma, bambini e ragazzi impareranno a comunicare con un linguaggio universale in cui le differenze diventano ricchezze.

**Risultati attesi**

Permettere di:

1. mobilitare e sviluppare le conoscenze linguistiche, sociolinguistiche e discorsive nel settore artistico/musicale;
2. aiutare a scoprire e/o stimolare le potenzialità di ciascun ragazzo aiutandolo a comunicare, a socializzare, a lavorare in gruppo per sviluppare senso critico;
3. stimolare immaginazione e creatività verbale in ambito di gruppo di lavoro;
4. raccogliere idee per la scrittura attraverso l'invenzione;
5. scrivere: approfondire metodi e tecniche di scrittura;
6. creare uno spazio protetto e cooperativo per l'espressione e il confronto.

**Requisiti specifici richiesti al candidato:**

- Competenze metodologico-didattiche specifiche nell'ambito disciplinare del modulo;
- Competenze nella gestione di attività pertinenti con l'inclusione e l'accoglienza.

2. n° 2 **Esperti** per l'attuazione del modulo "Classi in movimento: Karate e Calchetto" di n° ore 60 - per n. 30 ore cadauno

**Caratteristiche del modulo**

Il Modulo si basa sulla pratica di attività sportive, le quali rappresentano uno dei mezzi più efficaci per la formazione globale della personalità dei giovani, in quanto favoriscono i processi di socializzazione, confronto, autostima e autovalutazione dell'individuo. Tutte le attività in programma hanno una grande valenza educativa quali strumenti essenziali per lo sviluppo psico-fisico, soprattutto quando sono rivolte ai giovani in tenera età, i quali svilupperanno/esploreranno le diverse aree della personalità. Il modulo offrirà l'opportunità all'alunno di sperimentare gli importanti aspetti formativi connessi alla moderna didattica dello sport di situazione: multilateralità, sistematicità, progressività, adattamento,

individualizzazione, specificità, disponibilità e capacità decisionale.

### **Risultati attesi**

1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.);
2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri;
3. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri;
4. Rispettare le regole nella competizione sportiva;
5. Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità;
6. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita;
7. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita
8. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

### **Requisiti specifici richiesti al candidato:**

- Competenze metodologico-didattiche specifiche nell'ambito disciplinare del modulo;
- Competenze nella gestione di attività pertinenti con l'inclusione e l'accoglienza.

3. n° 1 **Esperti** per l'attuazione del modulo "La musica nel cuore 2: facciamo una compilation per l'integrazione" **di n° ore 60**

### **Caratteristiche del modulo**

Il percorso parte dalla riflessione relativa all'aggettivo "multimediale". Questo fa riferimento ad un particolare modo di veicolare un messaggio, ovvero quel tipo di comunicazione che avviene tramite una "pluralità" di mezzi e la loro "integrazione". I contenuti di un messaggio - se comunicati con le modalità combinate della scrittura, del suono, dell'immagine e del video - possono assumere significati nuovi, diversi. Il computer è, per eccellenza, l'ambiente ottimale per la realizzazione e la fruizione della multimedialità. Tuttavia, la comunicazione multimediale non è stata inventata con il computer: le prime manifestazioni possiamo trovarle nell'opera lirica, poi nel cinema e ancora nella televisione che ha inglobato tutti i linguaggi. Negli ultimi anni il termine multimediale ha avuto una diffusione notevole, al pari delle tecnologie ad esso collegate: si parla di comunicazione e presentazioni multimediali, di programmi e tecniche di insegnamento multimediali. Durante le attività si parlerà di multimedialità applicata alla musica nelle sue variazioni, che di fatto risulta essere il registro sensoriale più caratterizzante della comunicazione multimediale. Fondamentale perciò è l'uso della musica, sia essa già edita o creata in modo specifico, per suscitare le reazioni desiderate. Il modulo mira alla creazione di testi musicali sulle tematiche dell'integrazione e delle politiche migratorie al fine di realizzare un prodotto finale (CD musicale) da presentare al termine del progetto durante un evento organizzato ad hoc ed aperto a tutta la cittadinanza.

### **Risultati attesi**

1. Imparare a comunicare utilizzando materiale sonoro e sperimentando funzioni, idee e criteri costruttivi anche per lanciare progetti ed idee dalla forte valenza sociale;
2. Saper organizzare il lavoro in gruppo comprendendo il significato della condivisione e della collaborazione per il raggiungimento di obiettivi;
3. Utilizzo responsabile del materiale proveniente dalla rete;
4. Acquisire ed utilizzare le competenze informatiche essenziali riguardanti la multimedialità (formati, conversione, modifica, montaggio ecc .)

### Requisiti specifici richiesti al candidato:

- Competenze metodologico-didattiche specifiche nell'ambito disciplinare del modulo;
- Competenze nella gestione di attività pertinenti con l'inclusione e l'accoglienza.

### Sintesi dei titoli di accesso:

Modulo		Titolo di accesso:
		<b>Docente in possesso di:</b>
La musica nel cuore: scriviamo canzoni per l'integrazione	n. 60 ore	Diploma e/o Laurea in uno strumento a corda e Laurea in lettere moderne.
Classi in movimento: Karate e Calcetto	n. 30 ore	Laurea in scienze motorie con esperienza nel gioco del calcio/calcetto
	n. 30 ore	Sensei di Karate minimo 5° Dan - Coach ed Allenatore di Karate /Tecnico nazionale Riconoscimenti CONI
La musica nel cuore 2: facciamo una compilation per l'integrazione	n. 60 ore	Laurea di II livello in musicologia

### Art. 2

#### Condizioni contrattuali e finanziarie

Per ciascun modulo sarà conferito un incarico con retribuzione oraria lorda onnicomprensiva di €70,00. Il/i candidato/i individuato/i dovranno garantire le attività necessarie all'attuazione del modulo direttamente quantificate nel numero di ore di impegno professionale come già specificato.

L'attribuzione dell'incarico avverrà tramite lettera d'incarico.

La durata dei contratti sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione beneficiaria e comunque dovrà svolgersi entro il 31 luglio 2022.

Il calendario dello svolgimento delle attività sarà concordato con il Dirigente Scolastico, fermo restando che in caso di indisponibilità prevalgono gli interessi e le esigenze organizzative dell'Istituto.

### Art. 3

#### Condizioni di ammissibilità

Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento di incarico coloro che possiedono:

- i titoli di accesso previsti nel presente avviso;
- esperienza comprovata coerente con il progetto;
- competenze di base TIC;

Le competenze, i titoli culturali e professionali richiesti saranno valutati tenendo conto dei criteri specificati nella seguente tabella:

Titoli valutabili		Condizioni e punteggi	Punteggio max
	Esperienza comprovata coerente con il progetto;	Condizione di ammissibilità	
	Uso base TIC (word, excell)	Condizione di ammissibilità	
	Percorso proposto a finanziamento	Punti 10	
Titolo cult	Attività di sperimentazione didattica - PNSD	Per ogni certificazione Punti 1	<b>Max 5</b>

	Diploma	Punti 1	
	Laurea non specifica	Punti 4	
	Laurea specifica	Punti 6	
	Laurea triennale	Punti 3	
	Abilitazioni	Punti 1	<b>Max 4</b>
	Dottorato di ricerca se pertinente	Punti 1.5	
	Master II livello, corsi di specializzazione e corsi di perfezionamento pluriennale: a) Coerenti con progetto o ricadenti in area didattica b) Non pertinenti	a. 3 b. 2	
	Master I livello, corsi di specializzazione e corsi di perfezionamento annuale: a) Coerenti con progetto o ricadenti in area didattica b) Non pertinenti	a. 2 b. 1	
	Certificazione competenze	Certificazione conoscenza lingua Inglese (se prevista nel piano)	Livello A2 = 0.5 Livello B1 = 1 Livello B2 = 1.5 Livello C1 = 2
ECDL core o simili		Punti 0.5	
ECDL advanced o simili		Punti 1	
ECDL specialised o simili		Punti 1.5	
EIPASS		Punti 1	
	Certificazione LIM	Punti 1	<b>Max 4</b>
	Altre Certificazioni pertinenti	Punti 1	<b>Max 4</b>
Competenze specifiche	Uso della piattaforma (GPU)	Punti 2	
	Incarichi in attività di formazione in progetti PON – POR (europei e regionali), per almeno 15 ore: a) Docenza/Esperto b) Tutor d'aula/didattico	Per percorso Punti 3 Punti 2	<b>Max 4 percorsi</b>
	Partecipazione a GOP (PON 2007/13)	Per anno Punti 3	<b>Max 4</b>
Titoli professionali	Docenza effettiva per ...anni, in istituti di istruzione, su classe di concorso coerente con il progetto;	Per anno di servizio punti 0.50	<b>Max 15 anni</b>
	Docenza effettiva per ...anni, in istituti di istruzione, non coerente con i progetto;	Per anno di servizio punti 0.20	<b>Max 15 anni</b>
	Docenza/esperienza effettiva per ...anni, non scolastica, coerente con il progetto;	Per anno solare Punti 0.50	
Altre competenze	Madrelingua (se prevista dal piano)	Punti 3	
	Pubblicazione e produzione di materiale multimediale Se pertinente	per ogni pubblicazione Punti 0.75	<b>Max 4</b>
	Attività di collaborazione con Enti, Università e/o associazioni professionali coerenti con la figura richiesta	Punti 0.75	<b>Max 4</b>
	Partecipazione a convegni e congressi in qualità di relatore	Punti 0.5	<b>Max 3</b>

#### **Art. 4**

##### **Termini e modalità per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione**

Per partecipare alla selezione gli aspiranti devono presentare, per posta certificata ([bnic826006@pec.istruzione.it](mailto:bnic826006@pec.istruzione.it)), ordinaria ([bnic826006@istruzione.it](mailto:bnic826006@istruzione.it)) o *brevi manu* presso l'Ufficio di segreteria, entro e non oltre **le ore 14:00 del 16/11/2021**, apposita domanda di partecipazione utilizzando il modulo allegato al presente avviso (All. 1) indirizzata a: Dirigente Scolastico dell' **I.C. San Marco dei Cavoti, P.zza Rimembranza n. 22, 82029 San Marco dei Cavoti** con l'indicazione in oggetto **“SELEZIONE DOCENTE ESPERTO PON – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 4294 del 27/04/2017, specificando il titolo del modulo.**

Alla domanda dovrà essere allegato:

- **il curriculum vitae in formato europeo debitamente sottoscritto;**
- **gli allegati 1 e 2 debitamente compilati, datati e sottoscritti;**
- **copia fotostatica del documento di riconoscimento personale, datata e sottoscritta.**

#### **Art. 5**

##### **Modalità di attribuzione**

L'attribuzione del punteggio, alle candidature pervenute e riconosciute formalmente ammissibili, avverrà ad opera della Commissione preposta che provvederà a comparare i curricula secondo i criteri di cui all'articolo 3.

A parità di valutazione sarà privilegiato il candidato con età anagrafica minore.

Al termine della selezione la Commissione ratificherà la graduatoria dei selezionati che verrà resa nota mediante affissione all'albo dell'Istituzione scolastica e pubblicata sul sito web della scuola.

Gli interessati potranno presentare reclamo, entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della stessa. Decorso detto termine, la graduatoria provvisoria diventerà definitiva il 7° giorno dalla data di sua pubblicazione, ed avrà validità per il periodo di attuazione del modulo.

Si procederà a valutazione anche nel caso di una sola domanda ritenuta valida per il relativo modulo.

#### **Art. 6**

##### **Rinuncia e surroga**

In caso di rinuncia alla nomina si procederà alla surroga utilizzando la graduatoria di cui all'articolo 5

#### **Art. 7**

##### **Condizione di inammissibilità ed esclusione**

###### *7.1 Motivi di inammissibilità*

Sono causa di inammissibilità:

- domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente Bando;
- titoli di accesso diversi da quelli richiesti;
- incompletezza delle domande;
- altri motivi rinvenibili nel presente Bando;
- non potranno essere conferiti incarichi retribuiti a dipendenti di altre amministrazioni pubbliche senza la previa autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza dei dipendenti stessi, pertanto prima della stipula del contratto è necessario acquisire l'autorizzazione.

###### *7.2 Motivi di esclusione*

Sono causa di esclusione dall'inserimento negli elenchi:

- Mancanza di firma autografa apposta sulla domanda, sul curriculum, sulla scheda dichiarazione punteggio e sulla fotocopia del documento;
- Mancanza dell'autorizzazione allo svolgimento dell'attività da parte dell'amministrazione di appartenenza;
- Non certificata esperienza professionale per l'ambito di competenza indicato.

## **Art. 8**

### **Disposizioni finali**

I candidati selezionati, pena la revoca dell'incarico o la rescissione del contratto, sono tenuti a:

- accertarsi dei requisiti richiesti in ingresso ai partecipanti ed approfondire la conoscenza dei singoli allievi, al fine di modulare il proprio intervento e ottenere i massimi risultati formative;
- organizzare l'offerta formativa sulla base di un'analisi dei livelli di partenza dei destinatari e coerentemente con le finalità, i tempi e le risorse disponibili, in sinergia con i consigli di classe, raccordandolo con il curriculum scolastico degli studenti perseguendo gli obiettivi didattici declinati nel progetto finanziato dall'AdG;
- facilitare i processi di apprendimento degli allievi utilizzando strategie didattiche idonee alle esigenze dei discenti;
- produrre il materiale didattico necessario allo svolgimento della misura pubblicandone una versione digitale (abstract) sul Sistema informativo;
- creare ambienti favorevoli all'auto-apprendimento e al collaborative learning;
- motivare gli allievi e sappia trasmettere la voglia e la volontà di apprendere
- programmare, predisporre e porre in essere, tempi, strategie e ulteriori dispositivi di accertamento delle competenze/conoscenze acquisite rispetto agli strumenti di verifica stabiliti dalla pianificazione del corso, notificando tempestivamente al referente per la valutazione interna del Piano le iniziative intraprese;
- annotare, in collaborazione con il Tutor, tipologia, data e orario di tutte le attività che svolgeranno, nonché le presenze degli alunni, su registro cartaceo fornito dalla Scuola;
- inserire i dati di propria competenza nel sistema informatico di gestione per la programmazione unitaria, anche al fine di consentire la verifica delle attività svolte e di fornire, dietro richiesta, ogni genere di informazione sull'andamento delle attività, sui risultati fino a quel momento conseguiti, sugli esiti di esercitazioni, colloqui, test, valutazioni finali;
- rispettare le norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico;
- rispettare le regole che ordinariamente valgono per il personale interno operante nella Scuola;
- svolgere l'incarico senza riserva secondo il calendario predisposto dal Dirigente Scolastico.

Per quanto non specificato nel presente avviso, valgono le vigenti Linee guida, disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014/2020. Tutti i compensi verranno corrisposti al termine delle attività e solo dopo l'effettiva erogazione dei finanziamenti da parte degli organi competenti; pertanto nessuna responsabilità in merito agli eventuali ritardi potrà essere attribuita all'Amministrazione scrivente.

## **Art. 9**

### **Trattamento dei dati**

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente Avviso Pubblico, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della privacy ex Regolamento UE 679/2016 e ex D.Lgs 196/2003 modificato ed integrato dal D.Lgs 101/2018.

## **Art. 10**

### **R.U.P.**

Ai sensi del D.Lgs. 50/2016 si individua il Dirigente Scolastico Prof.ssa Maria Vittoria Barone quale Responsabile Unico del Procedimento.

Fanno parte del presente avviso:

- Allegato 1 - Domanda di partecipazione
- Allegato 2 - Tabella di valutazione dei titoli

### **Il Dirigente Scolastico**

Prof.ssa Maria Vittoria Barone

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi art. 3 comma 2 D.L.vo 39/1993



**FSE-PON 2014-2020 “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento”  
Avviso pubblico 4294 del 27/04/2017**

**CUP: B38H17000740007 – Progetto 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-561– “Convivere nella diversità: laboratori didattici per una scuola inclusiva”**

**Domanda di partecipazione alla selezione per l’incarico di Docente Esperto**

Al Dirigente Scolastico  
IC San Marco dei Cavoti  
P.zza Rimembranza n.22  
84029 SAN MARCO DEI CAVOTI (BN)

Il/la sottoscritt \_\_\_\_\_ nat\_a \_\_\_\_\_ il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_  
e residente a \_\_\_\_\_ in via/p.zza \_\_\_\_\_  
n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_ codice fiscale \_\_\_\_\_  
titolo di studio \_\_\_\_\_

CHIEDE

Alla S.V. di partecipare alla selezione per l’incarico di Docente Esperto nel **Progetto 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-561– “Convivere nella diversità: laboratori didattici per una scuola inclusiva”** per il seguente modulo:

Titolo \_\_\_\_\_

A tal fine allega alla presente:

- *curriculum vitae* in formato europeo;
- copia fotostatica del documento di identità personale;
- allegato 2 debitamente compilato.

Il/la sottoscritt...

- si impegna a svolgere l’incarico senza riserve, come indicato nell’avviso e secondo il calendario che verrà predisposto dal Dirigente Scolastico;
- dichiara di conoscere la piattaforma informatica del MIUR per la corretta gestione del progetto PON;
- dichiara, ai sensi e per gli effetti della vigente normativa, di aver preso visione dell’informativa “Gara di appalto per forniture e prestazioni d’opera” presente sul sito web della scuola

San Marco dei Cavoti \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

FSE-PON 2014-2020 "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento"  
Avviso pubblico 4294 del 27/04/2017

CUP: B38H17000740007 - Progetto 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-561- "Convivere nella diversità: laboratori didattici per una scuola inclusiva"

Scheda di valutazione dei titoli per l'incarico di Docente Esperto

Nome e cognome \_\_\_\_\_

Titolo del modulo \_\_\_\_\_

Criteri per la selezione degli esperti interni/esterni					
Titoli valutabili		Condizioni e punteggi	Punteggio max	Auto dichiaraz	Ufficio
	Esperienza comprovata coerente con il progetto;	Condizione di ammissibilità			
	Uso base TIC (word, excell)	Condizione di ammissibilità			
	Percorso proposto a finanziamento	Punti 10			
Titolo culturali	Attività di sperimentazione didattica - PNSD	Per ogni certificazione Punti 1	<b>Max 5</b>		
	Diploma	Punti 1			
	Laurea non specifica Laurea specifica Laurea triennale	Punti 4 Punti 6 Punti 3			
	Abilitazioni	Punti 1	<b>Max 4</b>		
	Dottorato di ricerca se pertinente	Punti 1.5			
	Master II livello, corsi di specializzazione e corsi di perfezionamento pluriennale: a) Coerenti con progetto o ricadenti in area didattica b) Non pertinenti	a. 3 b. 2			
	Master I livello, corsi di specializzazione e corsi di perfezionamento annuale: a) Coerenti con progetto o ricadenti in area didattica b) Non pertinenti	a. 2 b. 1			
Certificazione competenze	Certificazione conoscenza lingua Inglese (Solo se previste dal piano)	Livello A2 = 0.5 Livello B1 = 1 Livello B2 = 1.5 Livello C1 = 2			
	ECDL core o simili	Punti 0.5			
	ECDL advanced o simili	Punti 1			
	ECDL specialised o simili	Punti 1.5			
	EIPASS	Punti 1			
Competenze specifiche	Certificazione LIM	Punti 1	<b>Max 4</b>		
	Altre Certificazioni pertinenti	Punti 1	<b>Max 4</b>		
	Uso della piattaforma (GPU)	Punti 2			
	Incarichi in attività di formazione in progetti PON – POR (europei e regionali), per almeno 15 ore: a) Docenza/Esperto b) Tutor d'aula/didattico	Per percorso  Punti 3 Punti 2	<b>Max 4 percorsi</b>		
	Partecipazione a GOP (PON 2007/13)	Per anno Punti 3	<b>Max 4</b>		

Titoli professionali	Docenza effettiva per ...anni, in istituti di istruzione, su classe di concorso coerente con il progetto;	Per anno di servizio punti 0.50	<b>Max 15 anni</b>		
	Docenza effettiva per ...anni, in istituti di istruzione, non coerente con i progetto;	Per anno di servizio punti 0.20	<b>Max 15 anni</b>		
	Docenza/esperienza effettiva per ...anni, non scolastica, coerente con il progetto;	Per anno solare Punti 0.50			
Altre competenze	Madrelingua (se prevista dal piano)	Punti 3			
	Pubblicazione e produzione di materiale multimediale Se pertinente	per ogni pubblicazione Punti 0.75	<b>Max 4</b>		
	Attività di collaborazione con Enti, Università e/o associazioni professionali coerenti con la figura richiesta	Punti 0.75	<b>Max 4</b>		
	Partecipazione a convegni e congressi in qualità di relatore	Punti 0.5	<b>Max 3</b>		

San Marco dei Cavoti \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_